

VITO MODUGNO



CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Vito Modugno
Indirizzo	Via polimnia, n° 68 Polignano a Mare (BA) Cap 70044 Italia
Cellulare	(+ 39) 331.7119552
Telefono	(+ 39) 080.4247899
Fax	
E-mail	moduvi@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Luogo e data di nascita	Mola di Bari 27/09/1982

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Date (dal-a) Dal 10/09/2014 al 15/10/2016
- Lavoro e posizione ricoperti Animazione 3D/2D, Editing Video
- Principali attività e responsabilità Animazione 3D /2D, Motion Graphic
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Modetra Creative Office- Lloyds Wharf, 2 Mill Street, London, SE1 2BD
- Date (dal-a) Dal 24/10/2011 al 25/06/2014
- Lavoro e posizione ricoperti 3D Generalist, Compositing , Grafica 2D
- Principali attività e responsabilità Rendering, Texturing e Compositing per spot pubblicitari.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Green Movie Group Via Procaccini, 25, 20154 Milano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (dal-a) Dal 02/01/2017 a 31/06/2017
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Animation Mentor School- Corso Online di Animazione 3D Diploma animazione 3D- Emeryville, California 94608 U.S.A.
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Classe 03/Animazione 3D
- Qualifica conseguita **Animazione 3D in Maya**

- Date (dal-a) Dal 07/02/2011 a 21/03/2012
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Master in Animazione 3d in Maya e Compositing in Nuke
Facoltà di Scienze Umanistiche – La Sapienza - Roma
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Modellazione 3d, Texture e Shading, Lighting , Character Animation , Rig, Rendering in Maya; Animazione in MotionBuilder; Max/MSP; Compositing in Nuke.
 - Qualifica conseguita **Master Animazione 3D e Compositing Nuke**
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Votazione 110/110
-
- Date (dal-a) Dal 15/10/2006 a 24/06/2009
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione IED Arti Visive - Gruppo Istituto Europeo Di Design - Sede Milano
Corso Triennale Diploma in Virtual Design,modellazione e animazione 3D e visual Fx.
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Modellazione 3d, Texture e Shading, Lighting , Character Animation , Rig Rendering.
Maggiore abilità in Character Animation , Texture e Rendering
 - Qualifica conseguita **Diploma in Virtual Design**
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Votazione 83/100
-
- Date (da - a) Dal 1997 A 2002
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione ITCG Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri "Pinto-Anelli"
Castellana Grotte (BARI)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Disegno, Costruzione, Topografia, Estimo
 - Qualifica conseguita **Diploma di Geometra**
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Votazione 73/100

CAPACITÀ E COMPETENZE**PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

Buono

Buono

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE**RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in un ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

Ottime capacità e competenze relazionali acquisite sia in ambiente universitario per coordinazioni di progetti interni sia a livello lavorativo, dandomi così la possibilità di conoscere e pormi in relazione con altre persone, acquisendo così anche esperienze lavorando in team, fondamentali anche per una migliore conoscenza di sé stessi.

Ambizione e determinazione sono alla base della mia personalità, con umiltà e coerenza cerco di raggiungere i miei obiettivi, grazie anche al mio carattere allegro ed estroverso.

Ho vissuto per tre mesi a Washington DC e due anni a Londra dandomi così l'esperienza di relazionarmi con altre persone di diversa razza e cultura, nonché lingua. Proprio qui ho perfezionato la lingua inglese.

CAPACITÀ E COMPETENZE**ORGANIZZATIVE**

Ad esempio: coordinamento e/o amministrazione di persone, progetti, bilanci. Sul posto di lavoro, in attività di volontariato, a casa, ecc.

Buone capacità e competenze organizzative come: gestione del proprio tempo per lo studio ed il lavoro, acquisite durante il corso degli studi, gestione del proprio budget economico. L'organizzazione di lavori autonomi, attraverso una prima ricerca di informazioni, studio e sviluppo della strategia comunicazionale, che mi permette di avere una giusta ed adeguata conoscenza del cliente, per un lavoro coerente alle richieste del cliente stesso, rispettando le adeguate tempistiche e scadenze.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.

Ottima conoscenza di programmi 3D come Maya, Autodesk 3ds Max, XSI, Motion Builder, Zbrush. Forte passione e ottime capacità nell' animazione 3D e 2D, nella modellazione e nel texturing e rendering; grande inventiva mirata alla produzione dei corti.

Conoscenza di diversi motori di rendering quali Mental Ray, Vray, Maxwell.

Ottima conoscenza di programmi di compositing come Shake, Adobe After effect CC2016-2017, Motion; Nuke.

Ottima conoscenza di programmi di grafica 2D e vettoriale come Photoshop CC2016-2017, Adobe illustrartor CC2016-2017.

Ottima conoscenza di programmi di video e sound editing tra i quali Adobe Premier ProCC2016-2017,Final cut,Sound Force,WavePad.

Ottima conoscenza dei sistemi operativi , Windows 10, Mac-Os e del pacchetto Office.

Voglia di imparare a fare tipi di esperienza lavorativa,per una mia costante crescita professionale ed umana.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno, ecc.

Grande passione per la fotografia, per l'arte e la musica, mi piace visitare musei e gallerie d'arte, insomma tutto ciò che potrebbe stimolare la mia creatività.

**ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE**

Competenze non
precedentemente indicate.

Come completamento del corso ho partecipato alla realizzazione di un cortometraggio animato in 3D.Creazione di loghi e brochure per vari pub. Corso di fotografia on-line presso la Nikon

PATENTI

Patente B – A3

ULTERIORI INFORMAZIONI

Disponibile a trasferte in Italia e all'estero.

ALLEGATI